



## Lirica

«Il Flauto magico» Il capolavoro di Mozart fra cinema e fumetto

Dalle tenebre verso la luce grazie a... un flauto magico. Il Singspiel (trad. recita cantata) in due atti «Die Zauberflöte» ovvero «Il flauto magico», musicato da Wolfgang Amadeus Mozart su libretto di Emanuel Schikaneder, torna a incantare il pubblico con un nuovo allestimento, realizzato in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo e Bassano Operafestival. Un impianto scenico costruito dal regista Federico Bertolani che, volutamente, strizza l'occhio al cinema, ai cartoni e

al fumetto. Sarà in programma al Teatro Verdi di Padova, all'interno della Stagione lirica 2016, venerdì 28 ottobre alle 20.45 e domenica 30 ottobre alle ore 16.00. In scena l'Orchestra di Padova e del Veneto con Giuliano Betta Maestro concertatore e direttore d'orchestra (dal 2009 direttore stabile al Teatro di Basilea) e il Coro Lirico Veneto diretto dal Maestro Sergio Balestracci. Le scene sono di Giulio Magnetto e i costumi firmati da Manuel Pedretti. Tra le ultime fatiche

# NOTTE E GIORNO

## Classica

### Filippo Gamba al piano suona Schubert e Debussy

La 60esima stagione concertistica degli Amici della Musica propone il concerto con Filippo Gamba al pianoforte che si esibirà in musiche di Schubert e Debussy. Auditorium Pollini via Cassan

## Alle 20.15 Lirica

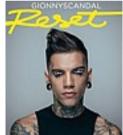
## «CantaDiva»

Eroine del teatro musicale Il Circolo della lirica propone il teatro lirico «CantaDiva», un pomeriggio in cui i diversi aspetti del carattere femminile vengono analizzati attraverso le pagine liriche dedicate alle eroine del teatro Sala Fonte del Porto via Santa Maria Assunta 20

## Alle 18.30

Incontri

Il rapper GionnyScandal incontra i fan in libreria



Il rapper Gionata Ruggeri, in arte GionnyScandal, incontrerà i fan e autograferà l'ultimo album «Reset», prodotto dalla Universal Music. Mondadori Book Store piazza Insurrezione 3

# Alle 15

## I Dinosauri di Ezio Gribaudo al Centro San Gaetano

Incontro con Ezio Gribaudo, artista, editore e collezionista che ha elaborato il tema della memoria utilizzando l'immagine dei dinosauri, animali che evocano un passato lontanissimo e pre-umano. Centro Altinate - San Gaetano via Altinate 71

## **Alessandro Leogrande**

presenta «La frontiera» Alessandro Leogrande presenta «La frontiera» (Feltrinelli), un libro che parla di «una linea fatta di infiniti punti, infiniti nodi, infiniti attraversamenti. Un luogo non preciso, che coincide con la possibilità di finire da una parte o rimanere nell'altra». Interventi di Benciolini e Belloni. Centro universitario Zabarella via Zabarella 82

## Alle 20.30

## A tavola

## Quattro piatti e sette vini protagonisti da Antenore

Appuntamento con «Il vino, ministro della tavola», una serata a cura di Sangiorgi, in cui a 4 piatti verranno accostati 7 vini. Prenotazione al numero 049/655134. Ristorante Antenore via San Francesco 28 Domani alle 20

## Locali

## Il mercoledì è «Badass» Ritmo hip hop & reggaeton

Appuntamento con «Badass», una serata che vedrà in console Looca Bo e Gianluca di Chiaro con una selezione di hip hop. reggaeton e dancehall. **Fishmarket** via Fra' Paolo Sarpi 37 Alle 23

## «Suck my Brain» La notte al Factory Club

Appuntamento con «Suck my Brain. Zombie Night», una serata dalle atmosfere dark animata da Fanz, Federico Tessari e Wolly. via Fra' Paolo Sarpi 46 Alle 23.30

## Mostre

## **PALAZZO ZABARELLA** via San Francesco 27

**L'Impressionismo** di Zandomeneghi In mostra opere del pittore

veneziano vissuto a Parigi. Da martedì a domenica dalle 9.30 alle 19. Chiuso lunedì. Fino al 29 gennaio 2017

## **CENTRO ALTINATE** via Altinate 71

Dinosauri

Il percorso evolutivo dei dinosauri, dalle origini fino all'estinzione. Lunedì, martedì, giovedì, venerdì e domenica dalle 9 alle 19. Mercoledì e sabato dalle 9 alle 22.

Fino al 22 febbraio 2017

## **PALAZZO ROVERELLA** via Giuseppe Laurenti 8/10 I Nabis, Gauguin e la pittura



In mostra i grandi pittori di fine '800 e primi del '900 Da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 18.30. Sabato e festivi dalle 9.30 alle 13.30. Fino al 14 gennaio 2017

## **DEBUTTI**

Il critico musicale esordisce con «Southland», dedicato al grande amore per i ritmi del Mississippi. Canta e suona al chitarra con molti ospiti, tra cui Priviero «Ho sempre avuto il mito di quei luoghi, da piccolo cantavo Sweet home Alabama»

# ROCK DAL SUD IL DISCO DI VALTER GATTI

a foto della copertina, un vecchio camion dei pompieri abbandonato in un campo di cotone, Valter Gatti l'ha scattata non lontano da Clarksdale, nel profondo Sud degli States, nel Mississippi. E non è un luogo come tanti. A poche centinaia di metri c'è l'incrocio tra due strade, la 61 e la 49, dove leggenda vuole che Robert Johnson vendette l'anima al diavolo per imparare a suonare il blues come nessun altro aveva mai fatto.

La copertina in questione è quella di «Southland», disco in uscita il 10 novembre, che sabato sarà presentato in anteprima alla chiesa di Santa Caterina a Padova (ore 21, info 349/5480909) in un doppio live intitolato «Dagli Appennini al blues» durante il quale il cd di Gatti si affiancherà a «La via del sale» del violinista Michele Gazich. L'album poi si troverà in tutti i negozi specializzati, oltre che sulle piattaforme di vendita digitali e su Amazon.

«È stato proprio Gazich, coproduttore del disco assieme a me e Paolo Costola, a pensare che queste canzoni potessero

Tanti Lati Latitanti



trovare la forma in un album – spiega il padovano Gatti – il Sud degli Stati Uniti è il mio riferimento musicale e, come tanti ragazzi della mia generazione, ho sempre cantato, suonato e composto, ma l'idea di produrre un cd mi era sembra-

ta lontana». Sì perché Gatti di professione fa, e ha sempre fatto, il giornalista e il comunicatore. E la musica era entrata nel suo lavoro tangenzialmente, ma mai come protagonista viva. Fino ad ora che, a 57 anni compiuti, ha dato alle stampe

## **Folk-blues**

Valter Gatti, autore del cd «Southland» (Bergamaschi) un piccolo gioiello. «Southland» infatti è una «meditazione folk-blues» su vita e destino, amore e speranza, e ha pochissimo a che vedere con le sonorità italiane e tanto meno con le uscite discografiche del nostro Paese. È un disco di

## **TEATRI**

VENEZIA

TEATRO LA FENICE Campo San Fantin 1965, tel. 041.78.65.11

I tre gobbi. Regia di Michele Modesto Casarin. Direttore Alberto Maron. Ore 20.

**TEATRO GOLDONI** San Marco 4650/b, tel. 041.24.02.011

Giulio Cesare di Shakespeare. Regia di Alex Rigola. Ore 20.30.

MESTRE **TEATRO TONIOLO** Piazzetta Cesare Battisti, tel. 041.97.16.66

Cabaret di Joe Masteroff. Mercoledì 9 novembre ore 1930.

TEATRO MOMO Via Dante 81, tel. 041.98.82.24

**Don Chisciotte** con la Fondazione T.R.G. onlus. Domenica 30 ottobre ore 17.

## VERONA **TEATRO NUOVO**

Piazza Francesco Viviani 10, tel. 045.80.06.100 Smith&Wesson con Natalino Balasso, Fausto Russo Alesi.

Martedì 8 novembre ore 20.45 NOVENTA VICENTINA (VI) TEATRO MODERNISSIMO Via Broli,

tel. 044.48.61.234 Sarto per signora.

Domenica 6 novembre ore 17. TREVISO

TEATRO DEL MONACO Corso del Popolo 31, tel. 042.24.10.130

## Il berretto a sonagli

con Sebastiano Lo Monaco. Venerdì 28 ottobre ore 20.45. CASTELMASSA (RO)

**TEATRO COTOGNI** Piazza Vittorio Veneto,

tel. 0425.84.67.11 Salvo complicazioni con la compagnia teatrale Buoni

e Cattivi.

Domenica 6 novembre ore 17.30.

## CORRIERE DEL VENETO

Direttore responsabile: **Alessandro Russello** 

Pilade Riello

Via F. Rismondo 2/E, 35131 Padova Reg. Trib. di Padova n. 2228

© Copyright Editoriale Veneto s.r.l. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di Stampa: RCS Produzioni Padova S.p.A. Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova Tel. 049.870.00.73

Redazioni distaccate

Via Calmaggiore, 5 - 31100 **Treviso** Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58

CORRIERE DI VERONA

Dorsoduro 3120 - 30123 **Venezia** Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.241.01.09

Via della Valverde, 45 - 37122 Verona Tel. 045.80.591 - Fax 045.803.01.37

Pubblicità: Rcs MediaGroup S.p.A. Dir. Communication Solutions, Piazza Salvemini, 12 - 35131 **Padova** Tel. 049.699.63.11

Proprietà del Marchio: Corriere del Veneto RCS MediaGroup S.p.A

Distribuito con il CORRIERE DELLA SERA

Prezzo o,50 €

http://edicola.corriere.it - Per info: edicola@rcsdigital.it

Codice cliente: 3656262 Copyright 2010 © RCS Digital Spa - TUTTI I DIRITTI REGISTRATI

Vicedirettore: Massimo Mamoli Caporedattore: Alessandro Baschieri Vicecaporedattori: Claudia Fornasier, Alessandro Zangrando, Alessandro Zuin Editoriale Veneto s.r.l

Sede legale:

Responsabile del trattamento dei dati (D.Lgs. 196/2003): Alessandro Russello

AREA EXP

CEREA

Sped. in A.P. - 45% - Art.2 comma 20/B Legge 662/96

**EVENT!** INFO: 045 8039156 - www.eventiverona.it PREVENDITE ABITUALI

Diffusione: m-dis Distribuzione Media Spa Via Cazzaniga, 19- 20132 Milano - Tel. 02.25821

CORRIERE DEL VENETO

Pubblicità Locale Piemme S.p.A. Via Torino, 110 - Mestre Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05 www.piemmeonline.it